



2021年3月19日

報道関係者各位

株式会社ゴードン・ブラザーズ・ジャパン

「アンドブリッジ」最大店舗 ニューポートひたちなか店 オープン

レディース・メンズ・キッズまで 15,000 点を超えるファッションアイテム アート作品やデザイナーズベンチを配置し、 滞在型で寛げる新タイプの"オフプライスストア"



OFF PRICE STORE





広々とした店内で、品揃えもこれまでで最大。随所のディスプレーも楽しめる。 アンドブリッジニューポートひたちなか店 (茨城県ひたちなか市新光町 35 番地)

まだ鮮度のあるファッション商品の余剰在庫を、様々なメーカーからセレクトしてひとつの店内で販売をする "オフプライスストア"。 そのオフプライスストアの先駆けである「&Bridge(アンドブリッジ)」の最大店舗が3月13日(土)、ジョイフル本田ニューポートひたちなか店の敷地内にオープンしました。

2019年から出店を開始した、「アンドブリッジ」のモデル店舗

「アンドブリッジ」として 5 店舗目となるニューポートひたちなか店は、2 フロア・450 坪という広い店内に、レディース、キッズ、メンズまでおよそ 15,000 点の国内外の人気ブランドを取り揃えます。

有名ブランドの1点物も多く、いつ来ても違う商品がある"面白さ"と、お客様は宝物探しのような"体験"を得られるとともに、これまで出会うことの無かったブランドや商品と出合う"体験"を得ることができます。

店舗全体で、サステナブルをテーマに

「アンドブリッジ」のコンセプトは、『サステナブル(持続可能)な環境社会の実現のため、ファッション業界の廃棄ロス削減を目指し、価値あるブランドの余剰在庫を再編集してお手頃価格(オフプライス)でお届けする』こと。品揃えだけでなく、店づくり面でも全面に「サステナブル」を打ち出しています。

店内では、常時お客様の不要になった服を回収するなど"循環型"の取組みを進めるほか、ファッションをもっと好きになって頂くために、古着を再利用したアートや、滞在そのものを楽しんでいただく為の仕掛けを随所で展開しています。

※詳細はリリース、2枚目に記載しています。

■ "ウイズコロナ時代の公共ベンチ"をテーマにした、複数のデザイナーズベンチを配置

ソーシャルディスタンスを保ちながら座れ、また座る位置ごとのバランスで傾斜を楽しんで頂けるベンチを店内 5 か 所に配置し、お客様に自由にご利用頂けます。ショッピングの合間に、ご家族や友人と楽しみながら会話ができる ベンチは、デザイナーが考え抜いたバランスと木の魅力を引き出したデザインで、実用性を兼ねたアート作品とし て店内を彩ります。



■ playful distance (2 か所)

チーム名 #EverAfterdesignworkshop

トム・ロッケル(ドイツ)、ミラ・ホーゼン(イタリア)、セルカン・ギュルカン(トルコ)、レイハネ・ファラーバフシュ(イラン)

■ branches (2か所)

チーム名 #everafterdesignworkshop

アブドゥルカディル・ドーガン(トルコ)、木村ゆうさく(日本)、カンス・バイラム(トルコ)、スュメイエ・エジヤルソン(トルコ)

■ reconnect (1か所)

チーム名 #everafterdesignworkshop

ビルジ・バハール・サートシ(トルコ)、木村 渉(日本)、柳瀬正義(日本) オザン・エルショズ(トルコ)、ゼフラ・デレル(トルコ)

Ilgin Ezgi TUNC (イルギン・エズキ・トゥンチ) プラグインアーキテクト、ピアラボ創設者

東京に拠点を置く建築事務所ですが、実際にはサイバースペースに位置。作物を共有する農業システムのような何かが、作品への共有に進化します。創設者イルギン・エズキ・トゥンチは、プラグインのアイデアを広めるために、ピアラボと呼ばれるオフィス・研究所でネット上の国際的ワークショップを開催しています。



プラグインアーキテクト、東京研究所、ワークショップラボは、2020 年8月にリモート国際デザインワークショップを開催しました。パンデミックによって引き起こされた状況の中でデザインを行ったワークショップでは、38人の国際的なデザインと建築の学生が参加し、8つの異なる都市の家具をデザインしました。今回は、そのうち3つの作品を展示しています。

協力:株式会社丸仙工業 (福岡県柳川市) https://www.marusen-k.jp/

■ 古着を再利用した「木目込み」アートの展示

オープン記念の展示として、店内に「木目込み」アート 6 作品を展示します。過去から受け継がれている技法を、現代の古着を使い、1 作品ごとにその服を着て過ごした人たちへのアーティスト谷敷 謙の優しい眼差しが込められています。

こどもの服から仕上げたやわらかな円形の作品から、1 辺が 3mを超える大作も展示する貴重な機会です。

※初回は8月末までを予定。以降も作品を変えて展示します。



谷敷 謙 (Ken Yashiki)

1983 年東京生まれ。幼少期からアメリカ カリフォルニア州やサンディエゴ、またシンガポールで過ごした後、杉野服飾大学を卒業。2009 年ワールドに入社し、VMD を担当、退社後アーティストとして創作活動を続ける。

2007年 JFW JAPAN CREATION TEXTILE CONTEST 2008 新人賞、2019年6月 ART OLYMPIA 2019 優秀賞、2019年11月 近代日本美術協会展 新人賞、2020年9月 SICF21 オーディエンス賞、ワコールスタディホール京都奨励賞など多数。

■ 不要になったお洋服をリサイクルに。「衣料品回収リサイクルボックス」を設置

季節毎にワールドグループが取り組む「エコロモ キャンペーン」を進化させ、 衣料品回収 リサイクルボックスを店内に常設。

お客様の不要になったお洋服をいつでもお持ち頂けます。回収した衣類はリ サイクルメーカーに販売し、収益金は支援を必要としているこども達の未来の ために役立てていただけるよう、「アンドブリッジ」から寄付を行っていきます。 ※寄付額、内容は確定次第、改めて公表致します。

→店舗入り口に設置したリサイクルボックス



店内演出も見どころ。 心地よい BGM と、コーヒーのサービスも

お客様にショッピングとファッションの楽しさをお伝えしたいという思いで仕上げた、買い回りし易い店内構成。 「サステナブル」をテーマに、ワールドグループの他の店舗で使用した備品を再利用したり、物流センターで使 用する棚などを活用した演出も見どころです。また、心地よいジャズを BGM にコーヒーのセルフサービスコー ナーも設置しています。



ウエアから雑貨まで、多彩なブランドをラインナップ!





























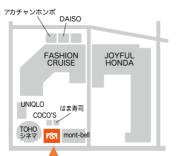






And more · · ·

「アンドブリッジ」ニューポートひたちなか店 概要



店名	「アンドブリッジ」ニューポートひたちなか店
住所	茨城県ひたちなか市新光町 35 番地
電話番号	029-352-2622
営業時間	10:00~20:00
定休日	無休 ※コロナウイルスの状況、また天災・保守・メンテナンス等に より一部臨時休業する場合がございます。

「アンドブリッジ」ニューポートひたちなか店

■「アンドブリッジ」では、新型コロナウイルス感染予防対策として、お客様の「安全」「安心」を守るための取り組みを店舗にて徹底しております。(予防対策について https://store.world.co.jp/s/brand/and-bridge/notice/#note1)

株式会社アンドブリッジの概要

株式会社ワールド(本社:神戸市中央区)と、株式会社ゴードン・ブラザーズ・ジャパン(本社:東京都千代田区)が出資する、株式会社アンドブリッジ。社名のアンドブリッジには、企業の価値ある商品をお客様に繋ぐ"架け橋"になることに加えて、企業同士を繋ぐ意味を込めています。ファッション産業の余剰在庫解消の一助となる、オフプライスストア業態のオープン・プラットフォームとして、多くのファッション企業からも賛同をいただき店舗と取り扱いブランドを拡大します。



 1)	名 称	株式会社アンドブリッジ
2)	所 在 地	東京都港区北青山3丁目5番10号ワールド北青山ビル
3)	代 表 者	代表取締役 松下 剛
4)	事業内容	衣料品、生活雑貨等のオフプライスストア及び EC 店舗の運営
5)	設立年月日	2019年8月1日
6)	決 算 期	3月
 7)	出資比率	ワールド 50%、ゴードン・ブラザーズ・ジャパン 50%

公式サイト http://and-bridge.jp



「アンドブリッジ」ニューポートひたちなか店 LINE アカウント開設!お得な情報を配信



<この件に関するお問い合わせ>

株式会社ワールド グループコミュニケーション推進室 広報 (阿部) TEL:070-1271-4967 株式会社ゴードン・ブラザーズ・ジャパン 広報(中澤) TEL:090-8558-7723